



# ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ

Литература Волшебной страны

13

ГЛАВА ПЕРВАЯ

**Джордж Макдональд**

*Путь в Волшебную страну*

33

ГЛАВА ВТОРАЯ

**Льюис Кэрролл**

*Лодочная прогулка и логические игры  
как слагаемые волшебства*

65

ГЛАВА ТРЕТЬЯ

**“Ветер в ивах” Кеннета Грэма**

*Гимн силам природы  
в обличье сказки про животных*

93

ГЛАВА ЧЕТВЕРТАЯ

**Алан Александр Милн**  
*Детство как Зачарованное место*

113

ГЛАВА ПЯТАЯ

**Гилберт Кит Честертон**  
*Мир как чудо и чудачество*

149

ГЛАВА ШЕСТАЯ

**Чарльз Уильямс**  
*Опасные окрестности Волшебной страны*

173

ГЛАВА СЕДЬМАЯ

**Клайв Стейнлз Льюис**  
*Христианская притча и европейская культура*

203

ГЛАВА ВОСЬМАЯ

**Джон Рональд Рүэл Толкин**  
*Сотворение Мифа, или Филология  
как проводник в Волшебную страну*

219

ГЛАВА ДЕВЯТАЯ

**Терри Пратчетт**

*Смех над традицией как ее утверждение*

249

ГЛАВА ДЕСЯТАЯ

**“Темные начала” Филипа Пулмана**

*Спор с традицией как ее утверждение*

267

ГЛАВА ОДИННАДЦАТАЯ

**Сюзанна Кларк**

*Как приворожить ускользающее волшебство,  
или Новые приключения Волшебной страны*

295

ГЛАВА ДВЕНАДЦАТАЯ

**Джоан Роулинг**

*Волшебная страна посреди нас*

317

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

**“Детская книга” Антонио Байетт**

*От костей к супу*

341