

СОДЕРЖАНИЕ

<i>В. И. Щебень.</i> «Опять об Пушкина». Предисловие	6
От автора	11
Общество мертвых поэтов: тень Пушкина и спиритическая поэзия второй половины XIX века.	12
«Байроновский парадокс»: психологический портрет как историко-культурная проблема	60
Остроумие Пушкина, или Самая фрейдовская шутка поэта	75
Дракул руссул: апокрифический каламбур А. С. Пушкина и молдавское национальное возрождение	85
«Прием Гавриила» и американское эротическое воображение.	105
Пушкин в Софийском соборе: Из истории «киевского мифа» в русской литературе.	144
Царская милость и советская пакость: Дело о «Гавриилиаде» и процесс А. Синявского и Ю. Даниэля	177
Фальшивый песнопевец: история одной поэтической ошибки	204
«Самостоянья щит»: был ли Пушкин национал-словотворцем?	267
Чечерейцы и камукинцы: каталог горских народов в этнологическом воображении русского романтизма	284
Вместо эпилога. Прогулки с Набушкиным: обыкновенные приключения американского пушкиниста в Ленинграде	328
Указатель имен	364