

Вступление: Как говорить о смерти	9
I. Конструирование опыта смерти	31
1. Естественная смерть	40
2. Добровольная смерть	54
3. Любовная смерть	70
II. Смертность и индивидуальность	87
1. Смерть индивидуума из самого себя	93
2. Бытие к смерти?	109
3. Против бессмертия	127
III. Смерть в языковых играх	149
1. Заметки о достоверности	153
2. Incorrigible Faith	168
3. Смерть как метафора	187
IV. Первый экскурс: социальное тело	209
V. Трансцендентный опыт	251
1. Рождение: материнская смерть	255
2. Уснуть! И видеть сны!	272
3. Другой пол	290
4. Чужаки	308
5. Предки и дети	325
VI. Метаморфозы социального тела	349
1. Одиночество	352
2. Расставание, празднества и rites de passage	375
3. Ритмы и природные стихии	399
VII. Второй экскурс: социальная смерть	427
Слова благодарности	467
Литература	468
Список прав на иллюстрации	495