

# Содержание

Время других . . . . .	7
Чувство прекрасного . . . . .	8
<i>Общежитие театра</i> . . . . .	18
Парщиков. Извне . . . . .	21
<i>Не надо. Мы не на параде...</i> . . . . .	26
Территория свободного дыхания, или Несколько слов о студии Ковальджи . . . . .	27
<i>Надпись на книге стихов Нины Искренко «ИЛИ»</i> . . . . .	35
Ерёма. Десять флешбэков и одни похороны . . . . .	36
<i>Поколение. Александру Ерёменко</i> . . . . .	53
<i>Разве выносимо расставаться...</i> . . . . .	54
<i>хоккей раз хоккей два хоккей три</i> . . . . .	55
<i>Зеркало пересыхает...</i> . . . . .	56
Кинжал Заремы . . . . .	57
<i>Ночной диалог. Д. А. Пригову</i> . . . . .	68
Фрагменты одной жизни и одной реки . . . . .	69
<i>Неглинная река</i> . . . . .	80
Искренковский праздник поэзии . . . . .	82
<i>Памяти Нины Искренко</i> . . . . .	95
Критическая масса . . . . .	97
<i>возникла еще во студенчестве моем...</i> <i>Джону Хаю</i> . . . . .	107

Случай в ДК «Дукат», или Несколько слов о клубе «Поэзия» . . . . .	109
<i>Основания для паники не вижу... Марку Шатуновскому</i> . . . . .	124
Арабов, или Лунная соната задом наперед . . . . .	125
<i>Сутулые фонари... Юрию Арабову</i> . . . . .	136
Фактор лошади . . . . .	137
<i>Памяти одного из</i> . . . . .	145
Запоздалые признания, или Несколько слов о Волгинской студии	147
<i>Да-да, спивались трудовые коллективы...</i> . . . . .	161
Тюрьма и воля . . . . .	162
Встретимся у Мандельштама . . . . .	172
О некоторых упомянутых в книге поэтах и институциях . . . . .	178