

## Содержание

7	У истоков современной Италии
15	«Белоснежная россыпь церквей»
31	Эпохальный переворот
53	От готики к гуманизму
67	Придворное искусство
85	Золотой век Высокого Возрождения
105	Искусство Венеции: свет и цвет
121	От вычурности к благолепию
139	Между реальностью и чудом
161	Разноголосица итальянского барокко
173	Свет разума
185	Утраченное превосходство
197	Тоскана и маккьяйоли
209	Эксперименты и возвращение к порядку
225	Искусство на пути к глобализации