

## Содержание

|   |     |
|---|-----|
| <i>Стефано Гардзонио.</i> «Узрел Крученых в поднебесьи»:<br>Н.И. Харджиев «тайный стихотворец».....     | 5   |
| <i>Анна Сергеева-Клятис.</i> Картины полувекового обихода —<br>Алексей Крученых и Борис Пастернак ..... | 18  |
| Глава I. Русская футуристическая культурная революция<br>и ее бесславный конец .....                    | 23  |
| Глава II. Москва советская: «дом ВХУТЕМАСа» (1921).....   | 62  |
| Глава III. Страсти по Велимиру .....  | 111 |
| Глава IV. «Новое время — новые песни»:<br>Крученых в ЛЕФе (1922–1925) .....                             | 156 |
| Глава V. «Холодные тени заката» (1926–1929) .....   | 229 |
| Глава VI. «Я утратил свой путь, не твердите о нем!..»<br>(1930–1934).....                               | 288 |
| Глава VII. На отшибе: Первый съезд союза советских<br>писателей (1930–1934).....                        | 361 |
| Глава VIII. В узде социалистического реализма (1940–1968) ...   | 429 |
| Глава IX. Современники о Крученых .....   | 523 |
| БИБЛИОГРАФИЯ .....  | 615 |
| УКАЗАТЕЛЬ ИМЕН И НАЗВАНИЙ .....   | 628 |