

## СОДЕРЖАНИЕ

Перед занавесом .....	5
<b>Часть первая. «Я знаю тебя, Замоскворечье» .....</b>	
Островский родился.....	11
В гимназии и дома .....	28
Университет.....	41
На галерке .....	55
В суде .....	65
Кофейня Печкина .....	73
Начало .....	81
Годы молодые .....	95
«Наш русский “Тартюф”».....	105
Гоголь слушает «Банкрота».....	120
<b>Часть вторая. Дорога на сцену .....</b>	
«Напрасно печатано...» .....	133
Странный журнал.....	143
Кружок Островского .....	158
Неистовый Аполлон.....	170
«Молодая редакция» и «старец Михаил» .....	184
В салоне Ростопчиной .....	200
Рисунок в рукописи .....	214
Наследник Гоголя?.....	224
Путь на сцену.....	238
«Всех! Всех!».....	254
Петербург.....	266
Испытание клеветой .....	274
За кулисами .....	286
«Рашель и правда» .....	298
Далеко от войны .....	313
<b>Часть третья. В полдень .....</b>	
На пороге перемен .....	326
Групповая фотография .....	336
К истокам Волги .....	347
С гостями и за работой.....	359
«Будешь помнить здание у Цепного моста...» .....	371
«“Гроза” гремит в Москве...» .....	380
Похвальное слово критике .....	396
Мартынов и Александринка.....	409
На берегах Язы и Темзы.....	423
Человек гонимый .....	447

<i>Часть четвертая. Рыцарь театра</i> . . . . .	465
На омуте . . . . .	465
«Отечественные записки» . . . . .	478
Костромская Швейцария . . . . .	499
Успех и удача . . . . .	514
В новом доме . . . . .	529
Безвременье и безлюдье . . . . .	546
Путь в Эльдорадо . . . . .	561
Последний акт . . . . .	575
Основные даты жизни и творчества А. Н. Островского . . . . .	589
Примечания . . . . .	591