

Оглавление

Линн Гарафола. Предисловие	6
Благодарности	11
Введение	14
Глава 1. Балет и власть. Леонид Якобсон в Советской России	23
Глава 2. Начало. Учиться быть чужаком	91
Глава 3. Что делать с балетом?	121
Глава 4. Похолодание и оттепель. Балет эпохи холодной войны и антиеврейская кампания	227
Глава 5. «Спартак»	329
Глава 6. Развенчание героя	408
Глава 7. Собственная труппа. Приватизация советского балета	449
Глава 8. Тоталитарный режим, неопределенность и балет ..	502
Эпилог	560
Приложение. Работы Леонида Якобсона	583
Библиография	606
Предметно-именной указатель	620