

Содержание

Предисловие (от редакторов-составителей)	7
Благодарности	16

Часть I

ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР

В КУЛЬТУРНОЙ ЖИЗНИ ЛЕНИНГРАДА

Глава 1

Докторов Б. З.

Театр и социально-культурное развитие Ленинграда	21
--	----

Глава 2

Алексеев А. Н., Кудрявцев Б. Н.

Структура и динамика репертуара ленинградских драматических театров. Тенденции театрального проката	42
---	----

Глава 3

Божков О. Б.

Зрительское поведение, зрительские оценки и интересы	62
--	----

Глава 4. Театр глазами служителей сцены

Фирсов Б. М.

О новом этапе исследования театральной жизни Ленинграда	76
---	----

Барбой Ю. М., Фирсов Б. М.

Общая картина театрального процесса (Обзор социологических пресс-конференций с главными режиссерами драматических театров) ...	80
--	----

Барбой Ю. М.

Члены художественных советов драматических театров о театральной жизни	101
--	-----

Кесельман Л. Е.

Театр глазами актеров	109
-----------------------------	-----

Альшиллер А. Я., Барбой Ю. М., Фирсов Б. М.

О театральном сознании	156
------------------------------	-----

Фирсов Б. М.

Общественное мнение деятелей сцены и театральный процесс	176
--	-----

Заключение

Фирсов Б. М.

Болевые точки театральной жизни Ленинграда и пути их преодоления	186
--	-----

Часть II

ПЕРЕСТРОЙКА. ТЕАТР. ЭКСПЕРИМЕНТ

Предварительные замечания	207
Глава 1. Интервью сотрудников группы «Социология и театр» с главными режиссерами драматических театров Ленинграда (1988 год)	209
Интервью с главным режиссером Драматического театра им. В. Ф. Комиссаржевской Рубеном Сергеевичем Агамирзяном	211
Интервью с главным режиссером Театра им. Ленсовета Игорем Петровичем Владимировым	223
Интервью с главным режиссером Ленинградского (областного) театра драмы и комедии Вадимом Сергеевичем Голиковым	239
Интервью с главным режиссером Академического театра драмы им. А. С. Пушкина Игорем Олеговичем Горбачёвым	247
Интервью с главным режиссером Малого драматического театра Львом Абрамовичем Додиным	261
Интервью с главным режиссером театра «Студия-87» Владимиром Афанасьевичем Малыщицким	267
Интервью с главным режиссером Ленинградского Молодого театра Семёном Яковлевичем Спиваком	277
Интервью с главным режиссером Ленинградского Большого драматического театра Георгием Александровичем Товстоноговым ...	289
Глава 2. Проблемы и перспективы театрального эксперимента (по итогам интервью «Перестройка. Театр. Эксперимент» с главными режиссерами драматических театров Ленинграда)	303
Постскриптум	
Александр Анатольевич Чепуров, доктор искусствоведения, профессор кафедры русского театра РГИСИ	320
Виталий Николаевич Дмитриевский, доктор искусствоведения, профессор продюсерского факультета ГИТИСа	324
Дарья Анатольевна Рыбакова, кандидат искусствоведения, научный сотрудник СПбГМТиМИ	325
Надежда Александровна Таршис, кандидат искусствоведения, профессор кафедры русского театра РГИСИ	325
Николай Викторович Песочинский, кандидат искусствоведения, профессор кафедры русского театра РГИСИ	326
Приложение	
Гайд интервью с главными режиссерами по программе «Перестройка. Театр. Эксперимент»	329
Список сокращений	331