

# Содержание

<b>Благодарности</b> .....	VII
<b>Пролог: Скрытое измерение человечества</b> .....	1
<b>Секвенция о современной онтологии</b> .....	25
1 От теологии к философии .....	25
2 Четыре столпа современной философии.....	37
3 Современная философия: теологическая критика.....	66
4 Аналогия против унивокальности.....	66
5 Тождество против репрезентации .....	75
6 Интенциональность и воплощенность.....	88
7 Интенциональность и Я.....	96
8 Разум и воплощение Логоса .....	103
9 Пассивность современного разума .....	107
10 Барочная симуляция космического порядка .....	113
11 Деконструкция репрезентации и далее .....	116
12 Пассивность и <i>concursum</i> .....	131
13 Репрезентация в философии .....	140
14 Актуализм против possibiliзма.....	143
15 Влияние против совпадения .....	148
16 Переход .....	149
<b>Секвенция о политической онтологии</b> .....	150
1 Космос, закон и мораль .....	150
2 Метафизика и современная политика .....	167

3	Судьба разумного животного .....	179
4	Ирония репрезентации .....	185
5	О законе и совпадении .....	199
6	Судьба социального животного .....	201
7	Репрезентация и смешанное правление .....	223
8	Бюрократия и формальное различие .....	230
9	Форма, материя и контракт .....	231
10	Древность историцизма.....	241
11	Суверенитет художника .....	248
12	Евхаристическая креативность и политическая власть .....	255
13	Головоломка царствования.....	259
14	Истина политической фикции .....	269
15	Две соперничающие конструкции .....	271
16	Творчество и смешанное правление.....	276
17	Христологический конституционализм .....	279
18	Судьба делающего животного.....	285
19	Судьба зверо-ангела .....	287
20	Смерть каритативной любви.....	293
21	Три града Августина .....	297
22	Церковь как <i>cosmopolis</i> .....	309
23	Фома Аквинский и царство .....	313
24	Теология правления.....	322
25	Экуменико-политическая проблема.....	332
26	Сверхъестественная любовь-каритас и глобальный порядок .....	335
27	Социализм по ту сторону левого .....	341
28	Критика всех материализмов.....	345

<b>Указатель.....</b>	<b>352</b>
-----------------------	------------