

СОДЕРЖАНИЕ

<i>Введение. Волшебство книг</i>	7
1. Как все начиналось: Восток, Запад, Гутенберг	24
2. Королева Виктория в окопах	38
3. Рождество, подарочные книги и отмена рабства	52
4. «Шелфи»: Энн, Мэрилин и мадам де Помпадур	68
5. «Безмолвная весна», или Как книга становится классикой	83
6. «Титаник» и книжный трафик	96
7. Религии книги	109
8. 10 мая 1933 года: сожжение книг	121
9. Библиотечные книги и «художественный вандализм»	135
10. Книги и цензура: «черт возьми» – 237 раз, «сволочь» – 58 раз, «ради бога» – 31 раз, «я пукнул» – 1 раз	150
11. «Майн кампф»: из истории публикации	167
12. Книги-талисманы	179
13. В дело идет кожа: переплеты и афроамериканская поэзия	195

14. «Выбери свое приключение»: читатели за работой	211
15. Империя пишет в ответ	226
16. Что такое книга?	238
<i>Эпилог. Книги и трансформация</i>	253
<i>Примечания</i>	256
<i>Слова благодарности</i>	270