

О Г Л А В Л Е Н И Е

Об этой книге	6
Предмет истории искусства	11
Где искусство? In situ, музей, выставка	35
Природа орнамента	59
Незавершенное и незавершимое	79
Что такое шедевр?	101
Классика, классики и классицизмы	125
История тела	149
Лицо, маска, портрет	183
Латынь архитектуры	215
Город как произведение искусства	253
Вера и культ, или Искусство парадокса	279
Искусство — философия — картина мира	311
Против искусства: аниконизм, иконоборчество и вандализм	345
Поэтика фотографии	375
Кинематограф и некоторые особенности киноанализа	395
Лабиринты XX века	413
Список иллюстраций	439
Использованная литература	447
Алфавитный указатель	459