

Содержание

Пролог	9
--------------	---

ОСИРОТЕВШИЕ (1863–1885)

Любезный сердцу моему доктор	11
Ну вот, мои возлюбленные чада	16
Молитва	19
Комната умирающего	24
Годы учений и мечтаний	28
Рисунок, труд и образ жизни	32
Политика и живопись	36
В Париж!	42

МЕЛАНХВЛИЯ (1885–1892)

Опасное наслаждение	46
Ханс Егер	54
Мунк, Мунк! Не надо больше таких картин!	57
Любовные интрижки и портреты членов семьи	61
Две женщины — и еще одна	66
Имя третьему поколению — Эдвард Мунк	70
Париж и смерть	77
Сен-Клу	80
Неоромантика и азартные игры	85
Большая любовь Яппе Нильсена	92
Настроение на закате	98

О ЛЮБВИ И СМЕРТИ (1892–1898)

Скандал в Берлине	106
Любовь и «Черный поросенок»	112

Крик	120
Мадонна	124
Дворяне и богема	130
Кейт и Тупси, Андреас и Лаура	137
Ибсен на выставке Мунка	143
Пер Гюнт в Париже	151
Язык сердца	159

ТАНЕЦ ЖИЗНИ (1898–1902)

Дочь виноторговца	165
Ты меня любишь?	171
Твоя огромная потребность в любви	178
«Условное сватовство»	186
Долгая дорога в никуда	194
От рая до Голгофы	203
Девушки на мосту	208
Почести в Берлине, насмешки в Бергене	215

ВЕСЕННИЕ ЦВЕТЫ ПОД СНЕГОМ (1902–1905)

Драка и гость	221
Рана на всю жизнь	228
«Воздух наэлектризован...»	234
Судья из Гамбурга	241
Ты — это чистая музыка	248
Дама с брошью	255
Граф в Веймаре	262
12.30 — Абсент	267
Автопортрет с кистями	274

В ИЗГНАНИИ (1905–1908)

Смутное время	283
«Новый человек»	289
Уединение в Эльгерсбурге	294
Интермедия в Веймаре	301
«Солнечные ванны» и новые трудности	306
«А завтра встретит седой чудак свой самый последний день...»	312
Гамбургские счета	317
Купающиеся мужчины	323
Рыцарь печального образа	329
«Я выжигаю свои нервы виски»	336

ИСТОРИЯ (1908–1913)

Двери удивительного мира закрылись за моей спиной навсегда... ..	341
Победа за тобой	348
Дом вдовы Бредсдорф	355

Безалкогольная живопись	361
Орел над улицей Карла Юхана	366
Портреты: хранители моего искусства	372
Солнце	378
Новоселье и победоносное поражение	383
Последняя страница в истории преследований Мунка	389
Ван Гог, Сезанн, Гоген — и Мунк	394
Стервятники и другие гости	399
Пришло время этого норвежца	405

Звездная ночь (1914–1927)

Первая мировая война	412
Жизнь под сенью деревьев	418
Искусство — это независимое царство	425
Европа вновь открывает двери	430
Блестящая выставка	434
Тяжелый год	440
Фризы и налоги	444
Девушка на диване — и одинокие зимние ночи	449
Свидание с прошлым	455
Творчество Мунка — квинтэссенция нашего времени	460

Между часами и кроватью (1928–1944)

Картины для воздушного замка	467
Фауст и Мефистофель	471
«Твой венок вызвал всеобщее восхищение...»	477
Истинно нордическая культура	482
«Столп искусства»	490
Женщины и любовь	494
Дегенеративное искусство?	501
Ряды друзей редуют, но враг живуч	507
Искусство и псевдоискусство в военное время	513
Красная нить	520
Широкий золотистый столб света	525
Ссылки и примечания	533